



Teatro dell'Orologio
stagione 2015 - 2016
CAMBIAMENTO REALE

IL DONO

Liberamente tratto da *Brevi interviste con uomini schifosi* di David Foster Wallace

BLUTEATRO

dal 12 al 17 aprile 2016

regia e adattamento **Luca Bargagna**
con **Viviana Altieri, Vincenzo D'Amato, Elisabetta Mandalari, Luca Mascolo,**
Massimo Odierna
costumi **Luna Peri Proto**
light designer **Andrea Tocchio**
progetto grafico e web **Francesco Morgante**
organizzazione **Maria Piccolo**
produzione **BluTeatro**

SALA ORFEO

da martedì a sabato ore 21 | domenica ore 18

Dopo il debutto in prima assoluta nell'ambito del **E45 Napoli Fringe Festival 2015** presso Castel Sant'Elmo a Napoli, la compagnia **BluTeatro**, in coproduzione con **Fondazione Campania dei Festival**, arriva al **Teatro dell'Orologio** con lo spettacolo *Il dono*, liberamente tratto dal libro *Brevi interviste con uomini schifosi* di **David Foster Wallace**, autore cult della letteratura americana contemporanea, sulla cui biografia è stato recentemente prodotto un film, *The end of the tour*, di **Donald Margulies**, diretto da **James Ponsoldt**.

Lo spettacolo rappresenta il secondo lavoro della compagnia su un testo di Foster Wallace: la scorsa stagione infatti BluTeatro ha debuttato al Teatro dell'Orologio portando in scena per la prima volta in Italia il romanzo *Verso Occidente l'impero dirige il suo corso* (dicembre 2014).

Uscito la prima volta negli Stati Uniti nel 1999, *Brevi interviste con uomini schifosi* rappresenta un ulteriore passo avanti nel **percorso letterario di David Foster Wallace** che estremizza ulteriormente la sua cifra stilistica. Qui le tecniche dell'avanguardia letteraria esaltano con crudeltà l'assurda

realtà che ritraggono. Attraverso la scelta della **formula sarcastica dell'intervista**, Wallace ci propone un **catalogo di tipi intimamente odiosi, laidi, voci di un'umanità allucinata**, che per non soccombere si vomita addosso tutto il veleno possibile. Questi «uomini schifosi» sono mostri che - vittime o carnefici - divorano la propria carne lacerata creando un fermo immagine dell'irreale o dell'iperreale, che ci fa sentire come intrappolati in una stanza chiusa in loro compagnia.

BluTeatro mette in scena questo catalogo di personaggi violenti e visionari, che galleggiano in un vuoto spirituale, e innescati dal perverso meccanismo dell'intervista ci regalano inconsapevolmente brandelli di verità o di iper-verità, gesti compiuti in virtù dell'assurdo che li c i r c o n d a .
Da *Brevi interviste con uomini schifosi* è stato tratto un film, nel 2009, dal titolo **Brief interviews with hideous men**, scritto e diretto da **John Krasinski**.

Wallace è autore che lavora per somme, dalla scrittura vertiginosa, barocca. Una lingua ardua, difficile, ma proprio per questo ricca di fascino e necessaria per la capacità di penetrare nel fondo delle cose. Dopo *Verso occidente l'impero dirige il suo corso*, BluTeatro torna a sfidare il romanzo di Foster Wallace, testando il confine tra la parola scritta e quella agita. Ed è proprio la scrittura di Wallace il centro e il motore del lavoro teatrale, così come la ricerca delle possibilità recitative che questa lingua offre.

COMPAGNIA BLUTEATRO

BluTeatro è una compagnia formata da giovani attori professionisti under 35, diplomati all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico". Tra gli spettacoli principali; *La Bottega del caffè* di Carlo Goldoni, *Le Nuvole* di Aristofane, il progetto *Funhouse* tratto dal romanzo *Verso occidente l'impero dirige il suo corso* di David Foster Wallace. Inoltre la compagnia realizza progetti didattici per le scuole e gestisce una scuola di recitazione.

www.bluteatro.it

INFO E PRENOTAZIONI

La prenotazione è vivamente consigliata

06 6875550 | biglietteria@teatroorologio.com

le prenotazioni possono essere effettuate dal lunedì al venerdì dalle 11:00 alle 19:00

INTERO // **15 euro**

RIDOTTO // **12 euro**

ingresso consentito ai soli soci: tessera associativa annuale 3 euro

Teatro dell'Orologio

Via dei Filippini 17/A

00186 - Roma

Ufficio Stampa Teatro dell'Orologio

Stefania D'Orazio | t. 06 6875550

m. 347 6849819

ufficiostampa@teatroorologio.com